



CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD PLURAL E INCLUSIVA

**Adaptación de las actividades
en modalidad “en línea”**



Acciones de Concienciación,
Sensibilización y
Trabajo Comunitario



OVIEDO^{es}
AYUNTAMIENTO



Acciones de Concienciación, Sensibilización y Trabajo Comunitario

Para más información sobre este proyecto y para solicitar el desarrollo de las acciones, contacta con la Oficina de Acción Social y Acompañamiento:

Teléfonos:

 985 118 909 / 633 102 825

Mail:

 oficinaorientacion@vinjoy.es



OVIEDO^{es}
AYUNTAMIENTO

1

Línea de Intervención Integral con la Sordera y Comunicación

La Lengua de Signos como recurso educativo



Descripción:

Aproximación a la Lengua de Signos a través de actividades interactivas en las que se incluyen vídeos con animaciones y juegos.



Objetivo:

Conocer la Lengua de Signos Española (LSE) de una forma divertida, valorándola como un recurso de comunicación y aprender así a respetar la diversidad lingüística y cultural como derecho de todas las personas.



Duración:

Sesiones de 30 minutos aprox. (recomendable una actividad por sesión).



Modalidad:

En línea (dirigida).



Destinatarios:

Alumnado y equipo educativo de Educación Primaria de los Centros escolares.



La Lengua de Signos como recurso educativo en el escuela



Metodología:

Se facilitará al/la docente las actividades para trabajar en el aula en un formato online, así como una serie de pautas didácticas de orientación que faciliten la realización de las mismas.

En todo momento se ofrecerá la posibilidad de contactar, vía streaming o videollamada, con un/una profesional de la Lengua de Signos Española de la Fundación Vinjoy para resolver dudas o pedir apoyo.



Requisitos:

- Ordenador, proyector y/o pizarra digital con conexión a internet.



Observaciones:

Se trata de ofrecer actividades flexibles y adaptables a las necesidades de cada Centro y aula en concreto, así como a los recursos de los que disponga tanto el Centro como el/la docente.

2

Línea de Intervención Socioeducativa con Personas con Discapacidad Intelectual, Psicosocial o Problemática de Salud Mental

La Imaginación y la Forma

Descripción:

Taller de pintura creativa, **dinamizada por personas con discapacidad intelectual y psicosocial**, en el que se aplica un método de enseñanza que ayuda al sujeto a descubrir y expresar sus ideas y emociones a través del arte, utilizando lo que se llama el **“efecto dominó de las ideas”**. Ejercitando la imaginación seremos capaces de descubrir nuestro potencial creativo. Partimos de ideas y conceptos abstractos en los cuales descubrimos diferentes maneras de realizar obras de arte. Durante el desarrollo de esta actividad trabajaremos con conceptos como: la composición, el volumen, la figura- el fondo, la línea, la mancha, los planos, el formato, la forma y la abstracción..

Objetivo General:

- Generar un cambio en el concepto de discapacidad, hacia un modelo más normalizador enfocado en la capacidad valiéndonos del arte como centro de interés.

Objetivos Específicos:

- Conocer conceptos artísticos y técnicos básicos para la creación de obras artísticas.
- Utilizar y valorar el arte como método para comunicarse mediante la expresión de ideas y sentimientos.
- Ejercitar la imaginación e identificación de intereses propios que sirvan de inspiración para la realización de obras artísticas.
- Valorar las creaciones artísticas indagando en la naturaleza creadora y el conocimiento de las ideas en cadena.





Duración, calendario y horario:

Una sesión de hora y media a llevar a cabo cuando establezca el tutor del grupo. Cada sesión tiene dos partes diferenciadas:

- **1ª parte:** Actividad creativa (1,15 horas aprox. de duración)
- **2ª parte:** Evaluación de la actividad. (15 minutos)

Se plantea la realización de esta adaptación del taller como experiencia piloto y la posibilidad de mantener esta experiencia hasta que la situación permita la realización de talleres presenciales.

El horario de realización es indiferente al estar adaptado a modalidad en línea. Entre semana dentro del horario de actividad educativa que marque cada tutor o profesor responsable con el grupo.



Modalidad:

En línea con apoyo audiovisual.



Destinatarios:

- 3º Ciclo de Primaria.
- No hay un máximo de alumnos en esta modalidad.



Metodología:

En esta adaptación se ofrece a los docentes una batería de vídeos con explicaciones y propuestas de actividad para guiar la acción de los niños y niñas participantes:

- Presentación Parte Didáctica: “La Forma en la Pintura: Realismo-Figuración-Abstracción”
- Vídeo explicativo y práctico “Ejercicio de dibujo realista/ figurativo esquemático”.
- Vídeo explicativo: “La paleta de pintor”
- Vídeo explicativo y práctico: “En busca de la forma”
- Creación de obras artísticas individuales.
- Evaluación de la actividad.



Requisitos:

- Actividad adaptada a los recursos materiales que se tengan en casa y/o aula. Se necesitarán mínimo:
 - » Papel (folios)
 - » Lápiz
 - » Lápices de colores, ceras..etc.
 - » Cartón si se quiere hacer la obra final en material reutilizable.
- La actividad ha sido adaptada para que todos los alumnos puedan realizarla independientemente del material del que dispongan.
- Recursos técnicos necesarios: ordenador, proyector, conexión a internet y cámara de fotos o móvil.



Observaciones:

Con las fotografías de las obras que nos hagan llegar se realizaría un montaje, video o expo virtual. Se enviaría a todos los centros participantes, al Ayuntamiento, y se publicaría en redes sociales.



3

Línea de Intervención Socioeducativa Avanzada con Menores y Jóvenes en Situación de Riesgo o Conflicto Social

Emovere



Descripción:

Actividad de educación para la salud que pretende poner de manifiesto la necesidad de gestionar adecuadamente las emociones. A través de diferentes actividades se aprende a identificarlas, la necesidad de expresarlas y diferentes formas de canalizarlas.



Objetivo:

Interiorizar estrategias de manejo de las emociones.



Duración:

Dos sesiones de una hora aproximadamente.



Modalidad:

En línea (dirigida).



Destinatarios:

- Jóvenes con edades comprendidas entre los 12 y los 17 años: Alumnado de los Centros Educativos (Bachiller, Ciclos formativos...). Alumnado de Acciones formativas (Certificados de Profesionalidad, Ciclos formativos, Escuelas taller...). Jóvenes participantes de programas de Intervención Socioeducativa. Grupos naturales de jóvenes.
- Máximo 30 participantes.



Metodología:

Se entregará a los solicitantes de la actividad un enlace para que a la hora en que se fije la sesión accedan a la herramienta de videollamadas *Microsoft Teams*.



Requisitos:

- Ordenador con audio.
- Papel.
- Bolígrafo/lápiz.

Escape Room



Escápate del *bullying*



Descripción:

Escape Room online en el que se observa las dificultades por las que pasa el alumnado que sufre bullying. Orientado sobretodo a aquellos/as compañeros/as del acosado/a que son espectadores.



Objetivo:

Identificar lo que es el bullying y las actuaciones que se pueden hacer para evitar que una persona lo sufra.



Duración:

2 sesiones. Una primera sesión libre (cada participante tarda un tiempo determinado) y una segunda sesión de 1 hora de duración.



Modalidad:

Aplicación online (primera sesión) y en línea dirigida (segunda sesión).



Destinatarios:

Alumnado de los centros educativos con edades comprendidas entre los 12 y los 17 años.



Metodología:

La primera sesión es un Escape Room online que el alumnado realizará por su cuenta sin la dirección de los dinamizadores.

La segunda sesión será de compartir y reflexionar los aspectos que han salido a la luz en el Scape Room sobre la temática a tratar.



Requisitos:

- Dispositivo con acceso a internet, webcam y audio.



OVIEDO^{es}
AYUNTAMIENTO

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD PLURAL E INCLUSIVA

Adaptación de las actividades en modalidad “en línea”

Acciones de Concienciación, Sensibilización y
Trabajo Comunitario

Fundación Vinjoy

Avda. de los Monumentos 61C, 33012, Oviedo
985 118 909

oficinaorientacion@vinjoy.es

[fb.com/fundacionvinjoy](https://www.facebook.com/fundacionvinjoy)

www.vinjoy.es